

โครงการ อบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายภาพ Portrait

1. ชื่อและลักษณะโครงการ

ชื่อโครงการ: อบรมเชิงปฏิบัติการ การถ่ายภาพ Portrait

ลักษณะโครงการ: เป็นโครงการด้านภาษาและวัฒนธรรมตามพันธกิจของหน่วยงาน

2. หน่วยงาน/ผู้รับผิดชอบโครงการ: หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง

3. หลักการและเหตุผล

ตามที่หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคลุ่มแม่น้ำโขง ได้รับอนุมัติให้จัดโครงการ อบรมเชิงปฏิบัติการ เกี่ยวกับการถ่ายภาพแนวสารคดี มาแล้ว จำนวน 3 ครั้ง ปรากฏว่าได้รับความสนใจเป็นอย่างมากจากนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เพราะการอบรมดังกล่าวสามารถนำไปประยุกต์ใช้เกี่ยวกับการทำงาน และการประกอบอาชีพเสริมได้

ดังนั้น เพื่อเป็นการส่งเสริมและสนับสนุนกิจกรรมด้านการถ่ายภาพ โดยเน้นการสามารถนำไปใช้ประโยชน์ได้จริง หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศสฯ จึงได้กำหนดจัดโครงการ อบรมเชิงปฏิบัติการถ่ายภาพ Portrait ขึ้น ในระหว่างวันที่ 17 – 18 กันยายน 2551 ณ หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศสฯ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง เพื่อให้นักศึกษา บุคลากรของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง โดยเฉพาะสมาชิกของชมรมถ่ายภาพของนักศึกษามหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และผู้ที่สนใจทั่วไป ได้มีโอกาสฝึกฝนและพัฒนาทักษะการถ่ายภาพ Portrait ให้มีความเป็นมืออาชีพมากยิ่งขึ้น ซึ่งจะเป็ประโยชน์ต่อการเรียนการสอนและการประกอบอาชีพทั้งในปัจจุบันและในอนาคตได้ ยิ่งไปกว่านั้น การอบรมครั้งนี้ถือเป็โอกาสอันดีสำหรับผู้ที่มีความสนใจด้านการถ่ายภาพได้มาแลกเปลี่ยนความรู้และประสบการณ์ระหว่างกันอีกด้วย ผลงานภาพถ่ายที่ได้จากการอบรมเชิงปฏิบัติการครั้งนี้จะนำไปจัดแสดงนิทรรศการในโอกาสต่อไป

4. วัตถุประสงค์

1. เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และผู้สนใจ ได้รับความรู้ด้านการถ่ายภาพแนว Portrait ได้อย่างเต็มที่ จากผู้ที่มีความเชี่ยวชาญโดยตรง
2. เพื่อให้นักศึกษาและบุคลากร ของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้ฝึกปฏิบัติเกี่ยวกับการถ่ายภาพ Portrait
3. เพื่อสร้างความสัมพันธ์ภายในองค์กรและหน่วยงานภายนอกโดยอาศัยกิจกรรมด้าน ศิลปวัฒนธรรมเป็นสื่อ
4. เพื่อนำเทคนิคการถ่ายภาพ Portrait ไปเผยแพร่ให้บุคคลทั่วไป ต่อไป

5. วิสัยทัศน์

นักศึกษาและบุคลากร มีความเชี่ยวชาญในการถ่ายภาพ Portrait มากขึ้น จนสามารถทำเป็นอาชีพเสริมได้

6. กลุ่มเป้าหมาย (จำนวน 20 คน) ประกอบด้วย

1. นักศึกษา และบุคลากร มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
2. ผู้สนใจทั่วไป

7. ระยะเวลาดำเนินการ

17-18 กันยายน 2551

8. รูปแบบการดำเนินงาน

1. บรรยายให้ความรู้ และเทคนิคการถ่ายภาพ โดย นายวัฒนา วันคือเร๊ะ
2. ผู้เข้าอบรมลงพื้นที่เพื่อฝึกถ่ายภาพ
3. แสดงและวิเคราะห์ผลงานภาพถ่ายของผู้เข้าอบรม
4. จัดนิทรรศการในครั้งต่อไป

9. สถานที่ดำเนินงาน/ โครงการ

หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศส-อนุภูมิภาคกลุ่มแม่น้ำโขง ณ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง และลงสนาม ออกนอกพื้นที่ ณ สวนคอยตุง อำเภอแม่ฟ้าหลวง จังหวัดเชียงราย

10. วิทยากร

นายวัฒนา วันคือเร๊ะ ผู้มีประสบการณ์ทางด้านถ่ายภาพ Portrait และผู้ช่วยวิทยากร

11. ประโยชน์ที่จะได้รับจากการจัดทำโครงการนี้

1. ผู้เข้าอบรมได้รับความรู้ และเทคนิคการถ่ายภาพแนว Portrait จากผู้ที่มีประสบการณ์สูง
2. โครงการอบรมเชิงปฏิบัติการนี้ ทำให้ผู้เข้าอบรมใช้ประโยชน์จากเวลาว่างให้เป็นประโยชน์
3. ผู้เข้าอบรมสามารถนำความรู้และประสบการณ์ ไปใช้ประโยชน์ในการศึกษาและการทำงานได้
4. อาจารย์และนักศึกษาของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง ได้นำความรู้และประสบการณ์ไปใช้ในการเรียนการสอน
5. สร้างแรงบันดาลใจ และเปิดโลกทัศน์ด้านการถ่ายภาพ ให้กับนักศึกษาและบุคลากรของมหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง
6. หน่วยความร่วมมือทางวิชาการฝรั่งเศสฯ ได้ทำหน้าที่ในการแลกเปลี่ยนวัฒนธรรมตามภารกิจที่วางไว้

12. ค่าลงทะเบียน

ผู้เข้าร่วมโครงการไม่ต้องเสียค่าใช้จ่ายในการลงทะเบียน

13. แผนการปฏิบัติงานโดยรวม

กิจกรรม	กันยายน 2551			
	สัปดาห์ที่			
	1	2	3	4
1. เขียนโครงการเพื่อเสนอและขออนุมัติ				
2. ประชาสัมพันธ์โครงการ				
3. ประสานงานกับผู้ที่เกี่ยวข้อง				
4. ส่งจดหมายเชิญเข้าร่วมโครงการ				
5. ติดต่อวิทยากร				
6. จัดเตรียมสถานที่				
7. จัดเตรียมเอกสารประกอบ				
8. รวบรวมรายชื่อผู้เข้าร่วมโครงการ				
9. ดำเนินการตามแผน				
10. สรุปผลการดำเนินงาน				